



PROJETO – NOVA IDENTIDADE PROFISSIONAL DO ADVOGADO

MANUAL DE PROCEDIMENTOS

VERSÃO 02 MARÇO / 2008





ANEXO I – QUALIDADE DA FOTOGRAFIA







muito longe



OK



borrada



marca de tinta ou vinco



OK



olhando p/ o lado



tom de pele não natural



OK



muito escura



muito clara



OK



cor lavada



pixelrizado



OK

Qualidade Fotográfica

As fotos precisam ser:

- Recentes e não mais que 6 meses
- 35-40 mm (3x4) de largura;
- Próxima da cabeça e no alto dos ombros, de forma que sua face tome 70% - 80% da foto;
- Foco nítido e limpo;
- Alta resolução, entre 300 e 400 dpi's e nenhuma marca de tintas ou vincos.

A Foto Deve:

- Ter fundo branco;
- Mostrar você olhando diretamente para a câmera;
- Mostrar seu tom de pele naturalmente;
- Não ter brilhos nem contrastes;
- Ser impressa em papel de alta qualidade e alta resolução (em caso de foto impressa em papel).

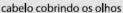
Fotos tomadas com uma câmera digital, precisam ter alta resolução de cor e impressas em papel de qualidade de foto (em caso de foto impressa em papel).

8











olhos fechados



OK



estilo porta retrato



olhos inclinados



OK



fundo poluído



não centrada



OK



reflexo de flash



olhos vermelhos



OK



sombras atràs da cabeça



sombras na face



OK

Estilo e Luminosidade

A foto deve:

- Ser de cor neutra;
- Mostrar seus olhos abertos e visivelmente claros sem cabelo no olho;
- Mostrar as faces enquadradas na câmera, NUNCA olhando sobre um dos ombros, estilo porta-retrato ou inclinado, e mostrando ambos os lados da face claramente.
- Ser tomada em um plano, com fundo branco;
- Ser tomada com iluminação uniforme e não mostrar sombras ou reflexos de flash na sua face e nem "olho vermelho".

9

Manual de Procedimentos













reflexo de flash nas lentes

OK







armações pesadas armações cobrindo os olhos

OK







OK

usando chapéu

usando boné



sombras na face

OK







mostrando outra pessoa boca aberta e brinquedo

proximo à face

OK

Óculos e Chapéus

Se você usa óculos:

- A foto deve mostrar claramente seus olhos sem nenhum reflexo de flash nos óculos, e nehuma lente colorida (se possível, evitar armações pesadas usar armações leves se você as tem);
- Esteja certo de que as armações não cobrirão nenhuma parte dos seus olhos;

Chapéus e outros:

Não são permitidos exceto por razões religiosas, mas suas características faciais, de fundo, de queixo para cima, da testa e ambos os lados da face devem estar claramente mostrados;

Expressões e Moldura

Suas fotos devem:

Mostrá-lo sozinho (sem cadeira atrás, brinquedos ou outras pessoas), olhando para a câmera com expressão neutra e com a boca fechada.





ANEXO II – QUALIDADE DA ASSINATURA



QUALIDADE DA ASSINATURA

A assinatura deverá:

- Ser legível;
- Não muito pequena de maneira a possibilitar o escaneamento;
- Obedecer os limites do campo designado para tal;
- Não ser escrita utilizando-se caneta de tinta vermelha;
- Não ser escrita à lápis;
- Ser escrita utilizando-se caneta de tinta azul ou preta e ponta grossa;

Manual de Procedimentos 11





ANEXO III – QUALIDADE DA IMPRESSÃO DIGITAL



QUALIDADE DA IMPRESSÃO DIGITAL

A impressão digital deverá ser:

- Tomada do dedo polegar;
- Pousada exatamente dentro do campo especificado para tal;
- Colhida com tinta preta;
- Suficientemente legível;